# 'Take noot of this'

## Nieuwsbrief Chr. Muziekvereniging Juliana de Bazuin

### Nieuwlande/Hollandscheveld

**Jrg. 2, editie 5** **Oktober 2006**

## Van de voorzitter

*Het lukt ons; waarom niet?*

Geachte leden,
De zomermaanden zijn voor ons ook de maanden dat we een aantal buitenoptredens en buitenactiviteiten verzorgen. Avondvierdaagsen (onze malletband deed ook mee in Hoogeveen), Slagharen, dit jaar de Lampionnen-optocht en het bloemencorso in Elim zijn samen met de kerkdienst in Alteveer vast terugkerende optredens.

Musiceren, in de maat lopen, op je voorganger letten en dan ook nog een aantal hobbels in de vorm van straat-drempels ontwijken maakt het er allemaal niet gemakkelijker op. Daar staat tegenover dat er langs de kant van de weg overal mensen staan te luisteren en menig voetbalvereniging jaloers is op de hoeveelheid publiek wat naar ons staat te luisteren. Al met al een aantal goed geslaagde straatoptredens waarbij we goed geuniformeerd en met een mooie bezetting ons visitekaartje hebben afgegeven.

De komende maanden staan muzikaal voor het orkest in het teken van ons concours. De muziek is uitgekozen, de aanmelding is de deur uit, de zaal is bekend en zaterdag 25 november spelen we rond de klok van negen uur onze vier muziekstukken voor een drietal (laten we hopen) uitgeslapen juryleden. Voor een niet-muzikant ziet het er zo ongeveer uit. Voor onszelf weten we natuurlijk beter !!! Partijrepetities, alleen of met je groep, op een repetitie-avond soms wel eens aan je collega's laten horen wat je niet kunt, iedere keer weer hetzelfde spelen, zenuwen en emoties, doet mijn instrument het wel, heb ik mijn muziek wel bij me of ben ik mijn mondstuk niet vergeten. Dat zijn de zaken die bij een concours horen. Maar natuurlijk ook de uitdaging om samen op 25 november in 20 minuten tijd een goed stuk muziek neer te zetten en te laten horen wat je kunt. Het eerste hoort bij een con-cours en wat betreft de muzikale uitdaging: ik ben ervan overtuigd dat als we er met zijn allen de schouders onder zetten dit ons ook lukt; waarom niet?

Succes,
Jan

IN DEZE NIEUWSBRIEF:


1 Van de voorzitter: het lukt ons; waarom niet?

1 Appeltjes voor de …

2 Een avondje koeken

2 Reünie Hollands Geweld

3 Vaste rubriek: hoe maak je je dirigent gek? (slot)

3 Van de muziekkeuzecommissie

4 Optredens- & activiteitenkalender


## Appeltjes voor de …

Binnenkort houdt het orkest ter voorbereding op het naderende concours een studieweekend. Voor iedereen geldt een eigen bijdrage om de kosten te dekken. Steek je liever de handen uit de mouwen om dit bedrag zelf te verdienen? Dat kan. Op zaterdag 7, 14 en 21 oktober gaan we appels plukken in de polder. De betreffende boer eist wel dat de plukkers minimaal 18 jaar zijn. Je hoeft niet op ladders te klimmen. De appels hangen voor het grijpen.

Heb jij zin om mee te plukken?
Vraag of bel Jan Meijer, tel. 341958

# Reünie Hollands Geweld

*Muzikaal weerzien*

Dat het dweilorkest Hollands Geweld dit jaar 30 jaar bestaat kan onmogelijk aan je aandacht zijn ontsnapt. De dweildag op Koninginnedag en de uitgave van de 1e CD in 30 jaar waren twee belangrijke momenten in dit jubileumjaar. Maar uiteraard kon een reünie niet ontbreken in dit jubileumjaar. Zaterdag 23 september was het dan zover.

De middag voorafgaand aan de reünie trokken de leden van het dweilorkest samen met hun aanhang per paardentram door de dorpen in de omgeving. De bewoners van Hollandscheveld, Nieuw Moscou, Elim en Nieuwlande werden op diverse plekken in de dorpen verrast met een spetterend optreden. Eindhalte voor de paardentram was camping Boszicht aan de Jufferswijk. Hier werd 's avonds de reünie gehouden. De opkomst deze avond was zeer goed te noemen. Voor vele leden werd het een hartelijk weer zien met muziekvrienden uit een ver of minder ver verleden. 'Big Ben' ging kort in op de geschiedenis van het orkest. Aan de hand van enkele mijlpalen werd de ontwikkeling in muziekstijl, imago en aankleding beschreven. Omdat de muziek centraal stond deze avond kon een optreden in de huidige bezetting natuurlijk niet ontbreken op het programma. Voor de gelegenheid waren zelfs enkele nummers uit de beginjaren ingestudeerd. Daarmee werd goed hoorbaar welke ontwikkeling het repertoire van ons dweilorkest heeft doorgemaakt. Vervolgens waren diverse reünisten wel te porren om een instrument ter hand te nemen en samen enkele hedendaagse nummers ten gehore te brengen. Zo bleek maar weer eens dat muziek in je genen gaat zitten. De techniek gaat in de loop der tijd wat achteruit maar verleren doe je het nooit. Verder werden die avond veel herinneringen opgehaald. De vele boeken met historische foto's en krantenartikelen over het dweilorkest werden gretig doorgebladerd en leverden veel gesprekstof op. Kortom: een gezellige reünie. Op naar de 60 jaar!!!

# Een avondje koeken

*Verslag van de laatstgehouden activiteiten van onze vereniging*

Alhoewel ik al heel wat jaren in het verenigingsleven meeloop is de koeken verkoop actie van Juliana De Bazuin voor mij al heel snel uitgegroeid tot een tweejaarlijkse terugkerende klassieker.
Gekoppeld aan een koekenverkoper pur sang loop ik sinds een drietal jaren het naar mijn gevoel steeds korter wordende Nieuw Moscou.
De eerste keren was het wat onwennig in het donker, niet weten waar de deurbel was, een onverwachte hond die je hart een keer liet overslaan of zelfs helemaal geen voordeur waren naast mijn Brabants accent toch wel de uitdagingen die er op zo'n avond waren.
Wat opviel was dat er zoveel mensen meededen; echte culinaire hoogstandjes zijn de koeken nu ook weer niet maar toch welhaast iedereen koopt.
Na een aantal keren gelopen te hebben begin ik de mensen leren kennen , ik weet de voordeuren en de blaffende honden. Weet wie wat koopt en waar het moeizaam of makkelijk gaat. Verbaas mij over de originele en minder originele smoesjes.
Het leven in Nieuw Moscou in twee keer per jaar gezien; hier een nieuw huis ,daar een andere tuin , gezinsuitbreiding of een huis te koop.

Als ik aan vrienden en bekenden vertel wat zo'n koekactie opbrengt en hoeveel mensen er spontaan aan mee doen kijken ze me iedere keer weer verwonderd aan.
Als het aan mij ligt zou "een avondje koeken" de Dikke van Dale wel mogen halen.

Jan

**Definitie**
Een avondje koeken:
samen met een aantal collega muzikanten gevulde koeken verkopen waarbij de opbrengst voor de vereniging is en heel veel mensen meedoen

# Geboren

Op 03 augustus werd geboren: ***Meike Dekker***.
Dochter van Petra Dekker.

Fam. Dekker, namens de redactie van harte gefeliciteerd!

# Hoe maak je je dirigent gek?

*Alle waarheden van Henk van Lijnschoten op een rij*

Sinds de eerste editie van onze nieuwsbrief hebben we telkens één van de waarheden van de bekende componist en musicus Henk van Lijnschoten afgedrukt. De tips leverden wisselende reacties op. Niet alleen herkenning, maar bij een enkeling ook ontkenning. Als afsluiting van de reeks vind je alle negen waarheden hieronder nog een keer op een rij.

**Tip 1:**
Berg thuis uw instrument altijd op de meest onopvallende plaats op, zodat u er niet steeds aan herinnerd wordt dat u moet oefenen.

**Tip 2:**
Kom altijd te laat op repetities, zodat u extra opvalt.

**Tip 3:**
Het komt er niet op aan hoe u rietbeschermers, dempers, stokken enz. aan de lessenaar bevestigd of hanteert, als deze maar gemakkelijk kunnen vallen.

**Tip 4:**
Om uw eigen toon goed te kunnen controleren, moet u steeds iets langer doorspelen nadat de dirigent heeft afgetikt.

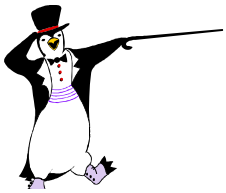
**Tip 5:**
Het verzuimen van repetities is een uitstekend middel om uw eigen belangrijkheid goed te doen blijken.

**Tip 6:**
Help uw medemuzikanten door zelf zo luid te spelen dat doordoor fouten van een ander minder opvallen.

**Tip 7:**
Om uzelf extra zekerheid te verschaffen kunt u het best vragen stellen omtrent zaken die op voorgaande repetities zijn besproken.

**Tip 8:**
Om er zeker van te zijn dat het water goed uit de kleppen en pompen wordt verwijderd, dient u dit er goed hoorbaar uit te blazen. Het best kunt u dit doen tijdens zeer zachte passages.

**Tip 9:**
Draag tijdens de repetities schoenen met harde zolen, zodat u duidelijk hoorbaar kunt meetikken om de maat te houden.



# De stemvork

*Een verrassend muzikaal wereldgerecht*

Het recept van Renate Nijman zit nog in het vat. Maar geen nood: *wat in het vat zit verzuurd niet.*

# Van de muziekkeuzecommissie

*… het is zomaar 25 november*

Hierbij een bijdrage van de muziekkeuzecommissie. Zoals jullie allemaal weten gaat het orkest op 25 november a.s. meedoen aan het concours. Dit concours wordt dit jaar gehouden in De Tamboer te Hoogeveen, dus dat is mooi dichtbij. We zijn al een paar weken druk bezig met het repeteren van de concoursstukken en het gaat lekker tot nu toe. Welke stukken gaan we nou ook alweer precies spelen in november:

- *Groot is uw trouw*; 7 Koraalbewerkingen, nr. 1
- *The Irish Dance Master*
- *Contrasto Grosso*
- *Odyssee*

We hebben gelukkig nog een aantal weken voor de boeg, dus we kunnen er nog even flink tegenaan gaan, maar…..time flies when you're having fun…..het is zomaar 25 november!

Verder is de muziekkeuzecommissie alweer druk bezig met de te spelen stukken voor het Kerst-concert in Elim. Mocht je ideeën of suggesties hiervoor hebben (of voor andere optredens), klop dan gerust bij ons aan, want deze zijn altijd welkom!

Leo, Ronald, Ina en Kirsty

# KOPY

De volgende editie verschijnt op dinsdag 05 december. Jouw bijdrage is van harte welkom. S.v.p. inleveren voor 30 november a.s.
Inzendingen bij voorkeur via de mail: redactie@julianadebazuin.nl, of bij een van de redactieleden waarvan je de namen op pag. 2 kunt vinden.

# Optredens- & activiteitenkalender 2006

*De volgende optredens staan gepland voor(jeugd-) orkest en malletband:*

| ***Datum*** | ***Activiteit*** | ***Locatie*** | ***Aanwezig*** | ***Bijzonderheden*** |
|---|---|---|---|---|
| 03-10-2006 | Serenade | Schoonhoven | 19:00 | Orkest |
| 04-11-2006 | Medewerking concert concoursdeelnemers | | ?? | Orkest ***(onder voorbehoud)*** |
| 10/12-11-2006 | Studieweekend | Drouwen | | Orkest |
| 16-11-2006 | Extra repetitie | ?? | ?? | Orkest |
| 23-11-2006 | Extra repetitie | ?? | ?? | Orkest |
| 25-11-2006 | Concertconcours | Tamboer, Hoogeveen | 8:00 | Orkest |
| 25-11-2006 | Intocht Sinterklaas va Magneet Krakeel | Hoogeveen | 10:45 | Malletband |
| 02-12-2006 | Intocht Sinterklaas Koekoeklaan, Wolfsbos | Hoogeveen | 13:30 | Malletband |
| 02-12-2006 | Jeugdorkesten-festival | Hoogeveen | 12:15 | Jeugdorkest |
| 05-12-2006 | Sinterklaas Weidestijn | Hoogeveen | Ca 14:00 | Orkest |
| 09-12-2006 | Kerstconcert Elim | Elim | Ca 18:30 | Orkest |
| | | | | |

* *NB: onder voorbehoud, geplande tijden ed. kunnen later wijzigen*

# Verjaardagskalender

*Oktober-November-December*

**Oktober**

02 oktober Kobi Everts
09 oktober Jacquelien Reitsema
13 oktober Jolinda Wassen
16 oktober Marja van der Vinne
19 oktober Grietje Thalen

**November**

14 november Zander Benjamins
17 november Gretha Vermaning
20 november Lianne de Jonge

**December**

06 december Joke Kuiken
29 december Ina Wachtmeester

Gefeliciteerd!!!

# Wist u dat

- Leo Harmsen geen uitdaging uit de weg gaat?
- hij daarom graag op de bok plaats neemt?
- hij toe was aan een nieuwe muzikale uitdaging?
- ons orkest dit voor hem al was?
- maar dat hij dit te burgerlijk vond?
- hij daarom voor defensie is gaan werken?
- het de Johan Willem Friso kapel in Assen betreft?
- hij nu alles weet van rangen en standen?
- hij nu ook parades moet lopen?
- dit nooit zijn hobby zal worden?
- hij namenlijk meer van het lichte werk houdt?
- hij nu een militaire training krijgt?
- en dus minder hoog van de toren blaast?
- wij niet zitten te wachten op een drillintructor?
- er tijdens het studieweekend daarom geen stormbaan op het programma staat?

Leo, gefeliciteerd en veel muziek plezier bij de JWF !!!

# Colofon

Redactieleden:
*Henriëtte Wachtmeester, Marja van der Vinne, Betty Maat, Henri de Jonge en Andries Bouma.*
Adres:
*p/a Seringenlaan 97, 7906 JR Hoogeveen Tel. (0528) 26 25 21*
*Email:* redactie@julianadebazuin.nl
*Internet:* http://www.julianadebazuin.nl